

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 1
городского округа-город Камышин
(МБДОУ Дс № 1)

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБДОУ Дс № 1.
Протокол от 29.08.2025 № 1.



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ Дс № 1
Э.А. Садыхова.

Приказ от 29.08.2025 № 114-о.

**Программа
дополнительного образования
социально-гуманитарной направленности
«Готовим руку к письму»
для детей дошкольного возраста 6-8 лет**

срок реализации: 2025-2026 учебный год

Руководитель кружка:
воспитатель
Мангутова Татьяна Юрьевна

Введение.

Разнообразные графические изображения, состоящие из линий, штрихов и точек, постоянно и повсеместно окружают человека в любом возрасте. С древнейших времён графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми. Специалисты прогнозируют, что в недалеком будущем более 60-70% всей получаемой нами информации будет иметь графическую форму предъявления. И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации. Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен уметь свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Исследования ученых показали, что если пространственные представления не сформированы у ребенка или неточно, это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития. Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст - это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире.

Разработанная система занятий способствует не только развитию мелкой моторики руки, но и развитию двигательной (моторной) памяти, умению точно воспроизводить по образцу, выполнять упражнения по словесной инструкции. Тематические занятия включают в себя работу с трафаретами, карточками, шаблонами, упражнения для кистей и пальцев руки, гимнастику для глаз. Разработанные занятия можно использовать не только для дополнительного образования, но и использовать упражнения и игры при проведении других интегрированных занятий. Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке руки к письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Актуальность программы «Готовим руку к письму» заключается в том, что неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Деятельность кружка направлена на всестороннее развитие ребенка. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребенка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 11.01.2023);
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 г. № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 « Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека, факторов среды обитания»;
- Устав ДОУ;
- Образовательная программа дошкольного образования ДОУ.

Принципы построения программы:

1. Принцип деятельностного подхода.

Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С. Л. Рубинштейну).

2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения. Каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.

3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию

в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях, помогают закреплять полученные навыки.

4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

Цель программы: совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, развивать моторику рук, способствовать освоению способов построения графических изображений геометрических фигур.

Задачи программы:

Обучающие

- ✓ подготовка ребенка к письму;
- ✓ учить разбивать фигуры на части, воссоздавать фигуру из частей, преобразовывать форму фигур;
- ✓ заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;
- ✓ положительное отношение к письму;
- ✓ способствовать развитию познавательных способностей, творческого воображения и пространственных представлений.

Развивающие:

- ✓ развивать мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т. д.;
- ✓ развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы;
- ✓ развивать зрительно - моторную координацию;
- ✓ развивать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности;
- ✓ развивать чувство ритма посредством ритмических рисунков;
- ✓ развивать пространственную ориентировку.

Воспитательные:

- интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;
- организованность, усидчивость и аккуратность в работе;
- заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе; положительное отношение к письму.

Методы и приемы работы с детьми. Методические условия реализации программы

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

Словесные:

- беседа,
- объяснение,
- чтение стихов и загадок.

Наглядные:

- работа по образцу (штриховка);- зрительный диктант;
- показ иллюстраций, картинок, букв.

Практические:

- самостоятельная работа детей в тетрадях (штриховка);
- пальчиковая гимнастика;
- физминутки.

Тип занятий:

- первичное ознакомление с материалом;
- усвоение новых знаний;
- применение полученных знаний и умений на практике;
- закрепления и повторения.

Форма организации учебного занятия - кружковое занятие.

Форма организации деятельности учащихся на занятии - групповое.

Учебный план

	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Период обучения
	2 занятия	17 занятий	с 15 сентября 2025 по 29 мая 2026 года

Содержание программы.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Планируемые результаты:

- ✓ ребенок становится более внимательным, сосредоточенным;
- ✓ развита мелкая моторика, которая ведет за собой улучшение речевых навыков;
- ✓ у ребенка хорошо развита ручная умелость, в процессе чего развиваются такие качества, как точность произвольных движений руки;
- ✓ развит глазомер, точность линий;
- ✓ ребенок уверенно действует с ручкой, карандашом, плотно закрашивает объект;
- ✓ ребенок аккуратен в выполнении заданий;
- ✓ развито внимание, сосредоточенность;
- ✓ ребенок ориентируется на листе бумаги, в пространстве листа знает правую, левую стороны, верх и низ, видит клетку, линию;
- ✓ легко адаптируются в начальном звене школы, не возникает проблем с техникой письма;
- ✓ достаточно развиты память, зрительное и произвольное внимание, восприятие.

Перспективный план работы по подготовке руки ребенка.

Сентябрь.

1) Тема: «Капельки», «Дорожка».

Задачи: познакомить детей с тетрадным листом; учить ориентироваться по клеточкам, правильно располагать точки по клеточкам; развивать точность в их расположении; воспитывать аккуратность и точность.

2) Тема: «Бусы», «Столбики», «Елочки», линии вертикальные и горизонтальные.

Задачи: познакомить детей с тетрадным листом; учить ориентироваться по клеточкам, правильно располагать точки по клеточкам; развивать точность в их расположении; воспитывать аккуратность и точность; закреплять умения детей рисовать прямые линии и по диагонали; рисовать геометрические фигуры; воспитывать взаимопомощь.

Октябрь.

1) Тема: «Забор повалился». «Грибочки»; «Желуди», круг в клетке листа.

Задачи: закреплять умения детей рисовать прямые линии и по диагонали; рисовать геометрические фигуры; воспитывать взаимопомощь; учить вести прямые линии сверху - вниз, слева - направо по разлиновке; развивать глазомер; воспитывать старание и ответственность.

2) Тема: «Колечки», «Зубцы», «Паук и паутина», «Листочки».

Задачи: учить вести прямые линии сверху - вниз, слева - направо по разлиновке; развивать глазомер; воспитывать старание и ответственность; продолжать закреплять умения рисовать предметы круглой, овальной форм, прямые линии и закругленные; развивать глазомер, точность; продолжать учить заштриховывать; воспитывать прилежание, старание.

Ноябрь.

1) Тема: «Волны», «Жуки», «Стрекоза».

Задачи: учить детей рисовать волнистые линии, внутри клеточки полукруг и прямоугольники, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за линии; воспитывать прилежание; продолжать закреплять умения рисовать предметы круглой, овальной форм, прямые линии и закругленные; развивать глазомер, точность; учить заштриховывать; воспитывать прилежание, старание.

2) Тема: «Яйца», «Кирпичи», «Бабочка».

Задачи: учить детей рисовать волнистые линии, внутри клеточки полукруг и прямоугольники, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за линии, воспитывать старание и аккуратность в работе, развивать глазомер.

Декабрь.

1) Тема: «Пирожки», «Блинчики», «Ватрушки», «Крючки», «Зонтик».

Задачи: учить детей размещать внутри клеточки полукруг, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за линии; воспитывать прилежание, усидчивость, учить детей размещать внутри клеточки полукруг, крючки, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за линии; учить детей рисовать предметы разных геометрических форм, штриховать и раскрашивать предметы; развивать чувство вкуса, глазомер, умение сочетать стихотворную форму с письмом; воспитывать чувство ответственности за сделанную работу.

2) Тема: «Рыбки», «Морж», «Кораблик», «Дельфины», «Кит».

Задачи: продолжать учить детей сочетать речь с рисунком, рисовать предметы геометрических форм; развивать точность, умение плавно переходить от одной работы к другой; воспитывать старание, усидчивость, учить детей штриховать и раскрашивать предметы; развивать чувство вкуса, глазомер, воспитывать чувство ответственности за сделанную работу.

Январь.

1) Тема: «Лягушонок», «Цапля», «Рак», «На болоте», «Краб».

Задачи: продолжать учить детей рисовать предметы разных геометрических форм, штриховать и раскрашивать предметы, развивать чувство вкуса, глазомер, умение сочетать стихотворную форму с письмом, воспитывать чувство ответственности за сделанную работу, продолжать рисовать предметы разных геометрических форм, штриховать и раскрашивать.

1) Тема: «Вишни», «Сливы», Груша, «Банан».

Задачи: учить зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов; закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (круги, овалы); учить раскрашивать, не выходя за линии, воспитывать аккуратность в работе, старание, усидчивость, учить детей сочетать речь с рисунком, развивать точность, умение плавно переходить от одной работы к другой.

Февраль.

1) Тема: «Огурцы», «Морковь», «Свекла», «Помидор».

Задачи: продолжать учить детей зарисовывать внутри клеточек контуры простейших предметов; учить рисовать дуги и овалы; штриховать и раскрашивать рисунки.

2) Тема: «Воробей», «Сова», «Попугай», «Павлин».

Задачи: продолжать закреплять умения рисовать предметы круглой, овальной форм, прямые линии и закругленные; развивать глазомер, точность; учить заштриховывать; воспитывать прилежание, старание.

Март.

1) Тема: «Баклажан», «Репа», «Лук», «Тыква», «Горох», «Чеснок», «Щавель».

Задачи: продолжать обучать детей рисованию овалов, полуовалов, треугольников, мелких кругов, прямых линий, закреплять имеющиеся знания, воспитывать культуру письма, внимание, дружелюбие, сдержанность, аккуратность, терпение.

2) Тема: «Журавленок», «Мышка», «Ёжик», «Черепашка».

Задачи: учить детей правильно соединять предметы разных форм, сочетать стихотворную форму с письмом, закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и в клетке тетради, воспитывать аккуратность в работе, терпение.

Апрель.

1) Тема: «Слон», «Зайчонок Зай», «Енот», «Автомобиль».

Задачи: продолжать обучать детей рисованию овалов и полуовалов, закреплять имеющиеся знания, приобретенные графические навыки, выделывать части объекта, воспитывать культуру письма, повторить соответствующий речевой материал.

2) Тема: «Графический диктант: ищем нужную клетку, рисуем предмет справа-слева, внизу-вверху», «Вертикальные и горизонтальные линии, квадраты», «Чудо-цветочная дорожка».

Задачи: развивать ориентацию в пространстве листа в клетку, развивать внимание, усидчивость, закреплять приобретенные графические навыки, повторить соответствующий речевой материал, развивать внимание,

сосредоточенность, мелкую моторику, речевые навыки, учить рисовать на листе в клетку крупные предметы с более мелкими, чередуя в определенной последовательности в соответствии со схемой; развивать навыки выведения ручкой мелких деталей; вырабатывать технику письма; развивать память, зрительное и произвольное внимание.

Май.

1) Тема: «Яблоко, червяк», «Арбуз, долька, семечко».

Задачи: соотносить округлые линии с извилистыми, крупные предметы с более мелкими, развивать навыки выделения ручкой мелких деталей, учить рисовать на листе в клетку в чередовании и определенной последовательности предметный ряд с крупными и мелкими объектами, учить детей работать по образцу-схеме, соблюдая последовательность фигур и цвета, развивать внимательность и усидчивость.

2) Тема: Итоговое занятие - графический диктант «Слон», «Самолет», «Корабль».

Задачи: учить внимательно слушать педагога, считать клетки, ориентироваться в пространстве листа, развивать мелкую моторику кисти руки, точность движений и линий, глазомер, учить уверенно действовать с ручкой или карандашом, плотно закрашивать объект, ориентироваться в пространстве листа, упражнять в счете, аккуратности, развивать внимание, сосредоточенность, точность движений, знать правую, левую стороны, верх и низ, считать клетку, выполнять действие от исходной точки; закреплять навыки моторики кисти. Определить уровень развития точности движений, степень подготовленности руки к овладению письмом, сформированность внимания и контроля ребенка за собственными действиями.

Список используемой и рекомендуемой литературы.

1. Гризик Т.И. Подготовка ребенка к обучению письму. М. Просвещение.2007.
2. Гризик Т.И. Развитие речи детей 6-7 лет. М. Просвещение. 2007.
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. М. Скрипторий2003. 2008.
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография. М. Скрипторий 2003. 2006.
5. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. М. Скрипторий 2006.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная школе группа. Карпуз-дидактика, 2007.
7. Ращупкина С.Ю. Животные из бумаги. М.//РИПОЛ классик, 2010.
8. Яковлева Т.Н. Пластилинная живопись. М.//Сфера, 2010.